

PORTFOLIO



MINORI KAJIYAMA

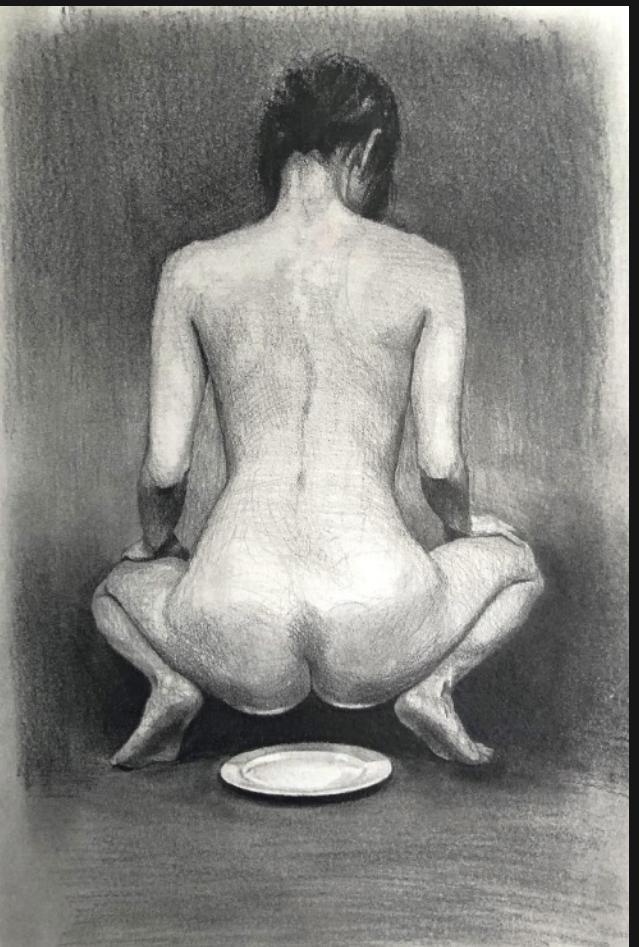
2016 - 2020



Ein warmer Tag

30 × 25 cm , Acryl und Resin auf Holz , 2020

Home_Based_Exercises_SoSe_2020



Ei auf dem Teller

23 × 17.5 cm , Bleistift auf Papier , 2020



Figur am Tisch

20 × 20 cm , Pastell auf Papier , 2020

Home_Based_Exercises_SoSe_2020



Essensreste auf dem Tisch

30 × 30 cm , Acryl und Holzkohle

mit Silikonöl und Pouring Medium auf Leinwand , 2020



Selbstportrait im Spiegel

40 × 30 cm , Öl auf Papier , 2020

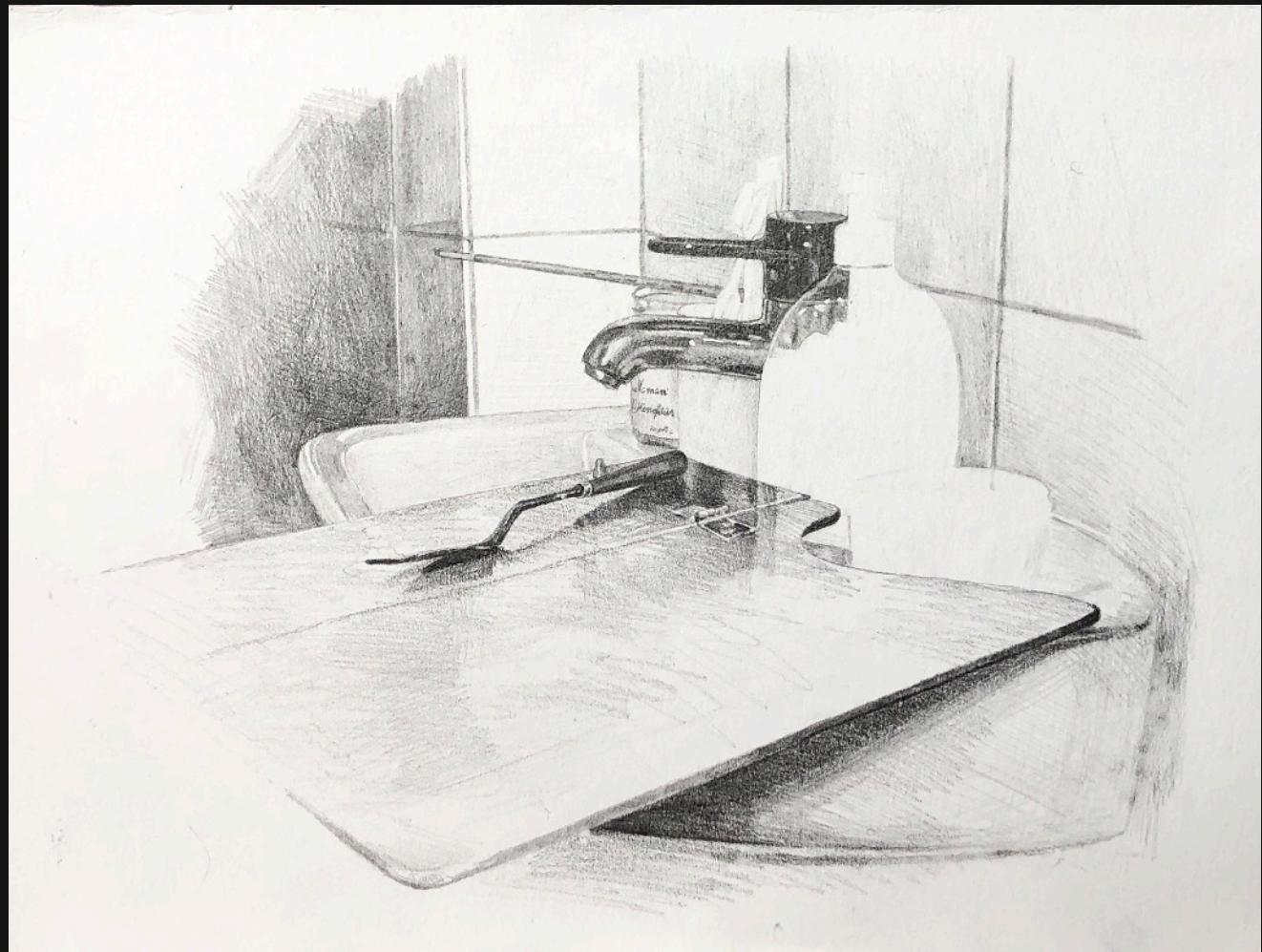
Home_Based_Exercises_SoSe_2020



Ein Paar Schuhe

27 × 35.5 cm , Pastell auf Pappe , 2020

Home_Based_Exercises_SoSe_2020



Das Waschbecken

21 × 28 cm , Bleistift auf Papier , 2020



**Fragment des Interieurs
mit Tür und Figur**

15.3 × 8.6 cm , Aquarell auf Papier , 2020



Eltern, die meinen Bruder anschauen

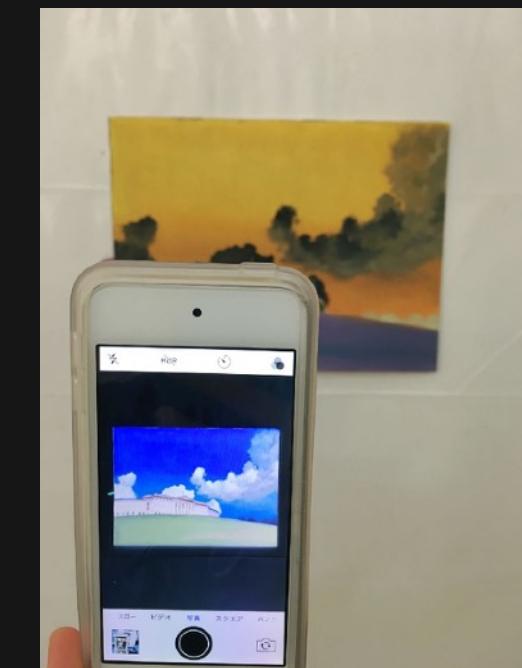
50 × 40 cm , Öl auf Leinwand , 2019





Von drüben nach hüben

30 × 40 cm , Öl auf Papier , 2018



Farbumkehrung der Malerei mit dem iPhone:
Einstellung < Bedienungshilfen < Anzeige & Textgröße < Umkehren-Klassisch



Von drüben nach hüben; Im Park
Oben:Original , Unten:invertiert

60 × 80 cm , Öl auf Leinwand , 2018



Frau Aya I

50 × 70 cm , Öl auf Leinwand , 2017



Frau Aya II

40 × 30 cm , Öl auf Leinwand , 2017



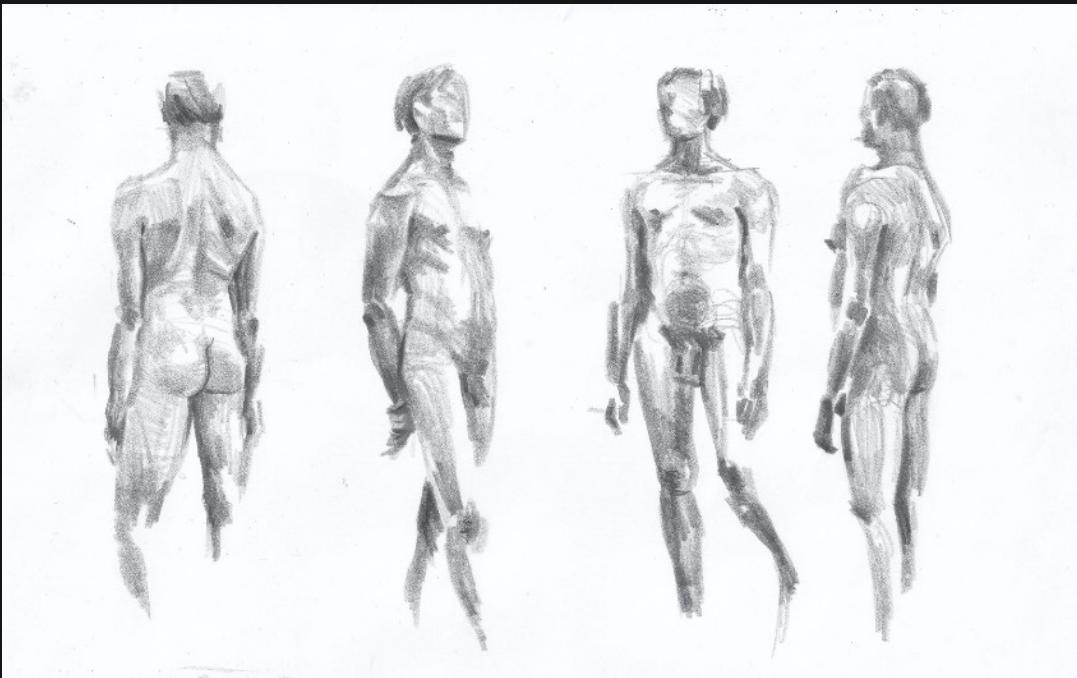
Frau Saki

39 × 39 cm , Öl auf Holz , 2018



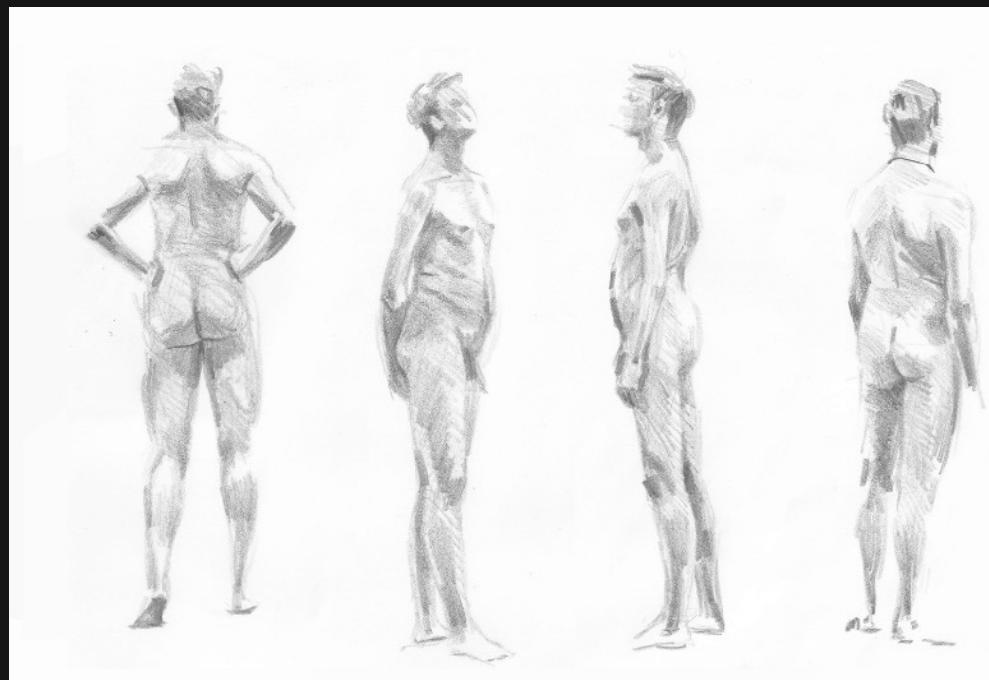
Abbildung: Amor als Sieger (1602), Caravaggio

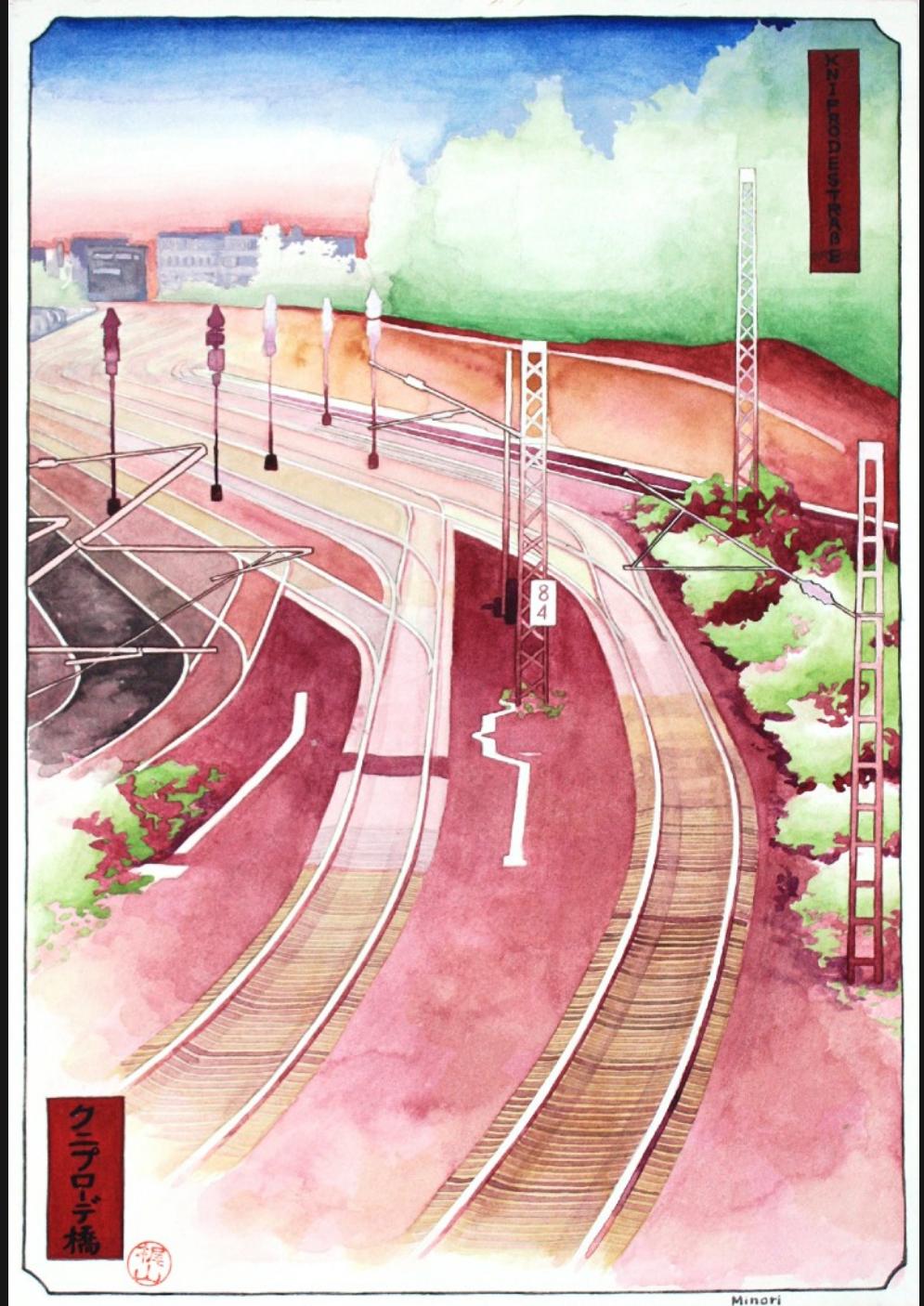
30 × 24 cm , Bleistift auf Papier , 2016



Zeichnungen

18 × 30 cm , Bleistift auf Steinpapier , 2019





Kniprode Straße in Berlin

36 × 25 cm , Aquarell auf Papier , 2017



Fenster der neuen Galerie Kassel

25 × 36 cm , Aquarell auf Papier , 2017

Minori Kajiyama

1998

geboren in Hiroshima, Japan

Seit 2018

Studium an der Hochschule der Bildenden Künste Saar, Freie Kunst

Seit 2019

Atelier bei Prof. Gabriele Langendorf

Kontakt

m.kajiyama@hbksaar.de